

Sequência pós-compra

E-mail 1 — depois da primeira prática

Assunto: O que você percebeu?

Depois de preencher o primeiro registro, não procure uma resposta definitiva. Procure um detalhe que antes passava despercebido.

Esse detalhe é material para a próxima prática.

Nicole

E-mail 2 — quando não saiu como esperado

Assunto: Uma prática não precisa sair perfeita

Se você esqueceu de pausar ou não conseguiu fazer o registro como imaginou, isso também pode ser observado.

Volte à cena com curiosidade. A prática não é uma prova.

Nicole

E-mail 3 — repetição

Assunto: Escolha uma nova cena

Agora escolha outra situação, de preferência em um contexto diferente. Compare o que muda e o que se repete.

Nicole

E-mail 4 — continuidade

Assunto: O que faz sentido aprofundar daqui para frente

Ao fim da experiência, você pode perceber temas que merecem mais atenção. O próximo passo não é igual para todas as pessoas.

Use o que observou para decidir com mais clareza como deseja continuar.

Nicole